Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA PRODUCCIÓN Y TRANSFORMACIÓN RED TECNOLÓGICA TECNOLOGÍAS AGRÍCOLAS

DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
73310025	EMPRENDIMIENTO EN PRODUCCION DE CACAO
VERSIÓN: 1	SECTOR DEL PROGRAMA: PRIMARIO Y EXTRACTIVO
Vigencia del Programa	Fecha inicio Programa: 20/11/2020 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	288 horas
JUSTIFICACIÓN:	Los territorios rurales en el mundo se consideran estratégicos por la riqueza ambiental, social y económica que de ellos emana. En Colombia cumplen un papel trascendental en la visión sostenible de la producción y la competitividad del contexto global en escenarios territoriales comerciales, cada día más preocupados por el consumo responsable, saludable y ético. De esta manera el cultivo de cacao es una línea de producción fundamental para el desarrollo rural colombiano por las grandes posibilidades de implementación en la agricultura familiar campesina, adopción de medidas para el cambio climático, aplicación de técnicas agroecológicas y generación de empleo; además, el volumen y calidad obtenidos en las cosechas, son susceptibles de procesos agroindustriales, con oportunidad de ingreso a mercados del orden regional, nacional y mundial. De acuerdo a cifras de FEDECACAO (2018) la producción de cacao del año 2007 comparado con el año 2018 incrementó en un 62%; para el año 2017 tuvo un incremento de 3.750 toneladas lo que equivale a un 6.6%, logrando así un nuevo récord en la historia del cultivo en el país. Sin embargo también afirma que, en el año 2018, se presenta un descenso del 40.83% en las exportaciones de cacao () debido a dificultades de incumplimiento en los requisitos de calidad y la disminución de la producción nacional. Igualmente, existe un 95% de reducción en las importaciones debido a que las principales empresas importadoras de cacao en Colombia, han aumentado sus compras en el mercado local en los últimos años incentivando el incremento de la producción nacional. Lo anterior evidencia la necesidad de incrementar el área sembrada en el país haciendo énfasis en la calidad, los sistemas de producción sostenible y mantenimiento de los cultivos. De esta manera, el desarrollo del programa de emprendimiento en la producción de cacao transfiere técnicas agroecológicas de siembra, manejo y control fitosanitario de los cultivos tendientes a mejorar las condiciones demandadas por el mercado, enmarcadas en las carestías sociales, ambientales y económicas de los productores y familias campesinas cacaoteras que aplican algunas técnicas tradicionales de manejo haciéndoles permanecer en la dinámica productiva sin mayor eficiencia económica. El SENA a través del Programa SENA Emprende Rural, propone al país el desarrollo de acciones que permitan desarrollar competencias técnicas, emprendedoras y empresariales en la población rural, fortalecer a los pequeños productores para su inserción en las cadenas productivas del campo colombiano, creando, acompañando y fortaleciendo iniciativas productivas rurales que generen ingresos, trabajo y aporten a la productividad, así como el promover la generación de excedentes orientados a la recuperación de recursos y el autoconsumo, aportando a la formalización del sector rural mediante la creación de empresas rurales, propendiendo por la creación y fortalecimiento de procesos

asociativos, siendo el programa un dinamizador de la generación de empleo e ingresos en la ruralidad del país.

REQUISITOS DE INGRESO:	Jóvenes rurales de 15 a 28 años, niveles 1,2 y 3 del SISBEN. Población rural vulnerable sin límite de edad. Pequeños y medianos productores agropecuarios.
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la construcción de un modelo de enseñanza inclusivo para el emprendimiento rural, basado en el aprendizaje dialógico que le permita garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprender haciendo y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculen al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: El instructor - Tutor El entorno Las TIC El trabajo colaborativo.

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
240201533	Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Fortalecer habilidades emprendedoras
Establecer competencias emprendedoras personales
Determinar las características negociadoras
Estructurar los componentes del proyecto emprendedor

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE
DESCRIPCIÓN
ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS POTENCIALIDADES, OBJETIVOS Y EL ENTORNO.
RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA NEGOCIACIÓN.
EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.

APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

EMPRENDEDOR: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, COMPORTAMIENTO, COMPETENCIAS.
OBJETIVOS PERSONALES: MOTIVACIONES, METAS, PROPÓSITO DE VIDA.
RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA: CONCEPTO, DIMENSIONES DE LA RESPONSABILIDAD.
BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN: TÉCNICAS, ESTRATEGIAS.
PROCESO TOMA DE DECISIONES: CONCEPTO, ETAPAS DEL PROCESO.
ANÁLISIS DE RIESGO: TÉCNICAS.
ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS: CONCEPTO, TÉCNICAS.
FIJACIÓN DE METAS: CRITERIOS.
CREATIVIDAD: CONCEPTO
INNOVACIÓN: CONCEPTO, TIPOS.
BÚSQUEDA DE OPORTUNIDADES: TÉCNICAS
ESTRATEGIA: CONCEPTO, ESTRUCTURA Y PASOS.
PLAN DE ACCIÓN: CONCEPTO, ELEMENTOS, FORMULACIÓN.
NEGOCIACIÓN: CONCEPTO, TÉCNICAS, TIPOS, ELEMENTOS.
RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA: DIMENSIONES.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

DESCRIBIR LOS ELEMENTOS DEL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR.
RECONOCER LAS CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES.
ASOCIAR LAS COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS AL LOGRO DE OBJETIVOS PERSONALES.
RELACIONAR LOS ELEMENTOS DE LA RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA CON SITUACIONES DE LA COTIDIANIDAD.
IDENTIFICAR LOS CONCEPTOS DEL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES.
GENERAR ALTERNATIVA DENTRO DEL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES.
ANALIZAR LOS RIESGOS DENTRO DEL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES.
USAR CAPACIDAD CREATIVA EN LA SOLUCIÓN DE DESAFÍOS E IDENTIFICACIÓN DE OPORTUNIDADES DEL ENTORNO.
RECONOCER HABILIDADES Y CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES PARA FORMULACIÓN DE ESTRATEGIAS.
UTILIZAR LOS ELEMENTOS DE UNA ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.
ELABORAR EL PLAN DE ACCIÓN.
DESCUBRIR NECESIDADES, INTERESES Y EXPECTATIVAS PROPIAS Y DEL OTRO.
IDENTIFICAR LAS TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

VALORA SUS CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES ACORDE CON HERRAMIENTA DE DIAGNÓSTICO PERSONAL.
FORMULA LOS OBJETIVOS PERSONALES DE ACUERDO CON SU MOTIVACIÓN Y PROPÓSITO DE VIDA.
APLICA LA RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA DE ACUERDO CON FACTORES INTERNOS Y EXTERNOS.
IDENTIFICA EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES DE ACUERDO CON PROBLEMAS DE LA COTIDIANIDAD.
APLICA EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES SEGÚN IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.
APROPIA EL CONCEPTO DE CREATIVIDAD E INNOVACIÓN SEGÚN SOLUCIÓN DE DESAFÍOS.
APLICA LA CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN RETO DE INNOVACIÓN.
SUSTENTA EL PLAN DE ACCIÓN TENIENDO EN CUENTA LOS ELEMENTOS DE UNA ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.

RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA.
ASOCIA LAS TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN TENIENDO EN CUENTA LOS ÁMBITOS PERSONALES, SOCIALES Y PROFESIONALES.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	PROFESIONAL TITULADO EN CIENCIAS ECONÓMICAS, ADMINISTRATIVAS, FINANCIERAS, DE MERCADEO E INGENIERÍAS.
Competencias mínimas	COMPETENCIAS: MANEJO DE PLATAFORMA LMS. PEDAGÓGICAS: 1. ESTRUCTURA DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL. 2. FORMACIÓN PROFESIONAL: DEFINICIÓN INSTITUCIONAL, FUNDAMENTOS Y CARACTERÍSTICAS. 3. CONTEXTO SOCIAL, PRODUCTIVO Y TECNOLÓGICO PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL: CARACTERIZACIÓN DEL SECTOR, ANÁLISIS FUNCIONAL, PLANES DE DESARROLLO NACIONAL, REGIONAL, TERRITORIAL Y SECTORIAL 4. SUJETO DE FORMACIÓN: CARACTERÍSTICAS SOCIALES Y ECONÓMICAS, ESTILOS Y RITMOS DE APRENDIZAJE. 5. INTERACCIÓN CON EL SUJETO DE FORMACIÓN: COMUNICACIÓN, ASESORÍA, ACOMPAÑAMIENTO, MEJORAMIENTO PEDAGÓGICO 6. DISEÑO CURRICULAR: MARCO CONCEPTUAL, CARACTERÍSTICAS Y TIPOS SEGÚN NIVELES DE FORMACIÓN, METODOLOGÍAS, PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS, ESTRUCTURA, COMPETENCIAS, CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS, CONFIGURACIÓN DE PERFILES DE INGRESO Y EGRESO. 7. DESARROLLO CURRICULAR: DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS Y ELEMENTOS SEGÚN NIVELES DE FORMACIÓN, INSTANCIAS, SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA, ORDENAMIENTO DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS. 8. DIDÁCTICAS DE LA FORMACIÓN: DEFINICIÓN, TIPOS Y CARACTERÍSTICAS SEGÚN POBLACIÓN SUJETO, NIVELES DE FORMACIÓN Y MODALIDADES DE ATENCIÓN. 9. PLANEACIÓN DIDÁCTICA: LINEAMIENTOS, REFERENTES, ELEMENTOS, PRINCIPIOS, PRODUCTOS, CONDICIONES (ESPACIO EDUCATIVO, NÚMERO DE PERSONAS, TIEMPOS DE FORMACIÓN, ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO); MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS (DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS, CLASES, Y APLICACIONES). 10. PEDAGOGÍA PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL: MODELO Y ESTRATEGIAS. 11. PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: CARACTERÍSTICAS, ELEMENTOS, AMBIENTE EDUCATIVO, PROCEDIMIENTO, INSTANCIAS Y CONTEXTO DE LA ESPECIALIDAD A IMPARTIR. 12. MANUAL DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL. 13. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE: DEFINICIÓN, PRINCIPIOS, PROPÓSITOS, TIPOS (DIAGNÓSTICA, FORMATIVA Y SUMATIVA) CARACTERÍSTICAS (SEGÚN POBLACIÓN SUJETO, MODALIDAD DE ATENCIÓN Y NIVEL DE FORMACIÓN); TÉCNICAS E INSTRUMENTOS (TIPOS, CARACTERÍSTICAS, PROCEDIMIENTOS), ESTRUCTURA DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN Y BANCOS DE PREGUNTAS; PROCEDIMIENTO E INSTANCIAS DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE. 14. EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN (PROCESO, PRODUCTO E IMPACTO): DEFINICIÓN, PROPÓSITO, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS, 15. INVESTIGACIÓN APLICADA, TÉCNICA Y PEDAGÓGICA: DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS, TIPOS, METODOLOGÍA, MÉTODOS, TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS; FORMULACIÓN Y

	Y OPERACIÓN EN SU DESEMPEÑO LABORAL. 17. SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL SENA: DEFINICIÓN, COMPONENTES, RELACIONES, PROCESOS, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS, MARCO NORMATIVO. ACTITUDINALES: FLEXIBILIDAD. ADAPTABILIDAD. EMPATÍA. CAPACIDAD DE APRENDER. TOLERANCIA. RESPONSABILIDAD. INNOVACIÓN. CAPACIDAD DE MOTIVACIÓN, IMPULSA A LOS APRENDICES PARA LLEVAR A CABO SUS INICIATIVAS. RESPETO A LA DIGNIDAD HUMANA Y DERECHOS FUNDAMENTALES. TRABAJO EN EQUIPO. COMPROMISO Y RESPONSABILIDAD EN LA APLICACIÓN DE LAS NORMAS DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO, ESTABLECIDAS POR LA INSTITUCIÓN. SENTIDO DE PERTENENCIA POR LA INSTITUCIÓN.
Experiencia laboral y/o especialización	VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: DOCE (12) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DE LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA.

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
260101059	Proyectar el mercado según segmentos y métodos de pronóstico

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Diagnosticar entorno
Determinar la demanda
Establecer viabilidad

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE
DESCRIPCIÓN
FORMULAR MODELO DE NEGOCIO DE ACUERDO CON HERRAMIENTAS DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA.
DETERMINAR RETO DE INNOVACIÓN DE ACUERDO CON MOTIVACIONES Y POTENCIALIDADES DEL ENTORNO.
APLICAR EL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR DE ACUERDO CON REFERENTES CONCEPTUALES Y RETOS PERSONALES Y PRODUCTIVOS.

DISEÑAR PROTOTIPO DE IDEA DE NEGOCIO DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE VALIDACIÓN.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

EMPRENDEDOR: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, COMPORTAMIENTO, COMPETENCIAS.
RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA: CONCEPTO, DIMENSIONES DE LA RESPONSABILIDAD.
CREATIVIDAD: CONCEPTO.
INNOVACIÓN: CONCEPTO, TIPOS.
OBJETIVOS PERSONALES: MOTIVACIONES, METAS, PROPÓSITO DE VIDA.
CONTEXTO: CONCEPTO, VARIABLES DE ANÁLISIS, TÉCNICAS DE ANÁLISIS.
MERCADO: CONCEPTO, TÉCNICAS DE ANÁLISIS, CARACTERÍSTICAS, GRUPO META, FUENTES DE INFORMACIÓN, HERRAMIENTAS DE SEGMENTACIÓN.
GENERACIÓN DE IDEAS: CONCEPTO, FUENTES, MÉTODOS, TÉCNICAS, FASES.
PROTOTIPO: CONCEPTO, TÉCNICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN.
VALIDACIÓN: CONCEPTO, TÉCNICAS.
MODELO DE NEGOCIO: CONCEPTO, ELEMENTOS, HERRAMIENTAS DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA, TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN.
PROPUESTA DE VALOR: CONCEPTO, HERRAMIENTAS.
CLIENTE: CONCEPTO, TIPOS, ESTRATEGIAS.
CANALES DE DISTRIBUCIÓN: CONCEPTO, TIPOS, ESTRATEGIAS DE DISTRIBUCIÓN, HERRAMIENTAS DE SELECCIÓN.
PROCESO: CONCEPTO, HERRAMIENTAS DE MAPEO, ACTIVIDADES CLAVE.
RECURSOS CLAVE: CONCEPTO, TIPOS.
SOCIO: CONCEPTO, TIPOS, HERRAMIENTAS DE IDENTIFICACIÓN Y SELECCIÓN DE SOCIOS CLAVE.
ESTRUCTURA DE COSTOS: CONCEPTO, TIPOS, HERRAMIENTAS DE ESTIMACIÓN.
INGRESOS: CONCEPTO, FUENTES, ESTIMACIÓN DE PRECIOS, PUNTO DE EQUILIBRIO.
ASOCIATIVIDAD: CONCEPTO, TIPOS, NORMATIVIDAD, METODOLOGÍAS DE FOMENTO.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

IDENTIFICAR LOS ELEMENTOS DEL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR.
ASOCIAR LOS ELEMENTOS DEL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR CON RETOS PERSONALES Y PRODUCTIVOS.
RECONOCER MOTIVACIONES Y COMPETENCIAS PERSONALES.
INDAGAR CONTEXTO EN BUSCA DE POTENCIALES RETOS DE INNOVACIÓN.
IDENTIFICAR RETO DE INNOVACIÓN.
JUSTIFICAR RETO DE INNOVACIÓN.
RELACIONAR RETO DE INNOVACIÓN CON EL MERCADO.
APLICA TÉCNICAS DE GENERACIÓN DE IDEAS.
SELECCIONAR IDEA DE NEGOCIO CON BASE EN EL RETO DE INNOVACIÓN.
EMPLEA TÉCNICAS DE PROTOTIPADO.
IMPLEMENTA TÉCNICAS DE VALIDACIÓN PARA EL PROTOTIPO.
IDENTIFICAR PROPUESTA DE VALOR.
DESCRIBIR SEGMENTO DE MERCADO Y RELACIÓN CON EL CLIENTE.
SELECCIONAR CANALES DE DISTRIBUCIÓN.
RELACIONAR ACTIVIDADES CON RECURSOS Y SOCIOS.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

RELACIONA LOS ELEMENTOS DEL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR DE ACUERDO CON RETOS PERSONALES Y PRODUCTIVOS.
DESCRIBE MOTIVACIONES Y COMPETENCIAS PERSONALES DE ACUERDO CON HERRAMIENTA DE

PLANTEA RETOS DE INNOVACIÓN DE ACUERDO CON POTENCIALIDADES DEL ENTORNO. ELABORA PROTOTIPO DE ACUERDO CON SEGMENTO DE MERCADO Y TÉCNICAS DE PROTOTIPADO. AJUSTA PROTOTIPO DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE VALIDACIÓN. ELABORA MODELO DE NEGOCIO ACORDE CON HERRAMIENTA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA. SUSTENTA MODELO DE NEGOCIO ACORDE CON TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	PROFESIONAL TITULADO EN CIENCIAS ECONÓMICAS, ADMINISTRATIVAS, FINANCIERAS, DE MERCADEO E INGENIERÍAS. CONOCIMIENTOS DEMOSTRABLES EN METODOLOGÍAS PARA IDEACIÓN Y CREATIVIDAD,
Competencias mínimas	REQUISITOS ACADÉMICOS: PROFESIONAL TITULADO EN CIENCIAS ECONÓMICAS, ADMINISTRATIVAS, FINANCIERAS, DE MERCADEO E INGENIERÍAS. CONOCIMIENTOS DEMOSTRABLES EN METODOLOGÍAS PARA IDEACIÓN Y CREATIVIDAD, CURSOS EN PEDAGOGÍA Y/O DIDÁCTICA DEBIDAMENTE CERTIFICADOS EXPERIENCIA LABORAL: VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: DOCE (12) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DE LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA. COMPETENCIAS: MANEJO DE PLATAFORMA LMS PEDAGÓGICAS: PLANEAR Y ORIENTAR PROCESOS DE FORMACIÓN. PARTICIPAR EN LOS PROCESOS DE ADMINISTRACIÓN DE LA FORMACIÓN. EVALUAR EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LOS APRENDICES. CONCERTAR LOS PLANES DE MEJORAMIENTO, EVALUACIÓN, FORMACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LOS APRENDICES. CREACIÓN DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS. HABILIDADES INVESTIGATIVAS. MANEJO DE GRUPOS. LIDERAZGO TRABAJO EN EQUIPO. COMUNICACIÓN EFICAZ Y ASERTIVA. MANEJO DE LAS TIC EN PROCESOS FORMATIVOS. MANEJO DE PLATAFORMAS DE FORMACIÓN Y GESTIÓN EDUCATIVA. UTILIZACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS Y SERVICIOS DE INTERNET. ACTITUDINALES: DEMOSTRAR RESPONSABILIDAD EN EL DESEMPEÑO DE SUS FUNCIONES. MANEJAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES CON BASE EN EL RESPETO MUTUO Y LA TOLERANCIA. TRABAJAR EN EQUIPO. DEMOSTRAR COMPROMISO Y RESPONSABILIDAD EN LA APLICACIÓN DE LAS NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD INDUSTRIAL, ESTABLECIDAS POR LA INSTITUCIÓN. POSEER SENTIDO DE PERTENENCIA POR LA INSTITUCIÓN. SER RESPONSABLE Y PUNTUAL

Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA PRODUCCIÓN Y TRANSFORMACIÓN RED TECNOLÓGICA TECNOLOGÍAS AGRÍCOLAS
Experiencia laboral y/o especialización	VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: DOCE (12) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DE LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA.

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
270401053	MANEJAR LABORES CULTURALES NO MECANIZABLES SEGÚN RECOMENDACIÓN TÉCNICA Y CULTIVO

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Desarrollar operaciones precosecha de acuerdo con las recomendaciones técnicas dadas.
Ejecutar prácticas culturales según cultivo y recomendaciones dadas.
Tomar datos de campo de acuerdo con el desarrollo fisiológico del cultivo y los protocolos recibidos.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN
270401053-03 VERIFICAR LAS LABORES CULTURALES EN EL CULTIVO DEL CACAO TENIENDO EN CUENTA RECOMENDACIONES TÉCNICAS Y SISTEMA PRODUCTIVO.
270401053-04 REGISTRAR INFORMACIÓN DE LAS LABORES CULTURALES DEL CULTIVO DEL CACAO DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO Y NORMATIVA.
270401053-02 REALIZAR LABORES CULTURALES EN EL CULTIVO DEL CACAO DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y ESTADOS VEGETATIVOS DEL CULTIVO.
270401053-01 ALISTAR EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y AGROINSUMOS PARA LAS LABORES CULTURALES EN EL CULTIVO DEL CACAO SEGÚN MANUALES DE OPERACIÓN Y CRITERIOS TÉCNICOS.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

LABORES CULTURALES: CONCEPTOS BÁSICOS, TIPOS DE LABORES, TÉCNICA, PLANEACIÓN Y USOS.
AGROINSUMOS: CONCEPTO, TIPOS, USOS, TÉCNICAS DE MANEJO Y APLICACIÓN, MEZCLAS Y PRECAUCIONES.
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS PARA LABORES CULTURALES: ALISTAMIENTO, MANTENIMIENTO, OPERACIÓN, USO Y DISPOSICIÓN.
LIMPIEZA Y DESINFECTANTES: CONCEPTO, TIPOS PRODUCTOS, USO, PROCESO, PRÁCTICAS Y CUIDADOS.
SUELOS: CONCEPTO, TIPOS, IDENTIFICACIÓN, CARACTERIZACIÓN, PROPIEDADES.
CONDICIONES AGROCLIMÁTICAS: CONCEPTO, IMPORTANCIA, INSTRUMENTOS, FACTORES Y EVALUACIÓN.
NORMATIVA AMBIENTAL Y DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO: CONCEPTO, GENERALIDADES, APLICACIÓN, RIESGOS Y PREVENCIÓN.
RESIDUOS: CONCEPTO, CLASIFICACIÓN Y DISPOSICIÓN.
MATEMÁTICAS BÁSICAS: UNIDADES DE MEDIDA, UNIDADES DE CONVERSIÓN, CÁLCULO DE PORCENTAJES DE PÉRDIDAS DE PLANTAS.
RIESGOS: CONCEPTO, TIPOS Y PREVENCIÓN.

CULTIVOS.
CRITERIOS AGRONÓMICOS DEL CULTIVO: CONCEPTOS, PARÁMETROS TÉCNICOS Y FACTORES.
FISIOLOGÍA DE LA PLANTA DE CACAO: CONCEPTO, TIPOS, MANEJO.
REGISTROS: CONCEPTO, TIPOS, DILIGENCIAMIENTO, PROCEDIMIENTO, IMPORTANCIA Y FORMATOS.
MONITOREO: CONCEPTO, PROCEDIMIENTO Y EVALUACIÓN.
PLAN DE CULTIVO: CONCEPTO, PROCEDIMIENTO.
ACCIONES DE MEJORA: CONCEPTO Y TIPOS.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

RECONOCER LAS LABORES CULTURALES EN EL CULTIVO DE CACAO.
PLANEAR LAS LABORES CULTURALES REQUERIDAS PARA EL CULTIVO
SELECCIONAR LOS EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y AGROINSUMOS.
ALISTAR EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y AGRO-INSUMOS.
PREPARAR LOS AGROINSUMOS REQUERIDOS PARA LAS LABORES DEL CULTIVO.
INTERPRETAR LA NORMATIVA AMBIENTAL Y DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO.
EJECUTAR LAS LABORES CULTURALES PROGRAMADAS.
OPERAR EQUIPOS Y HERRAMIENTAS
APLICAR AGROINSUMOS EN EL CULTIVO.
ALMACENAR EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y AGROINSUMOS.
DISPONER LOS RESIDUOS.
APLICAR NORMAS AMBIENTALES Y DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO EN LAS LABORES CULTURALES.
EVIDENCIAR EN CULTIVO LAS LABORES CULTURALES EJECUTADAS.
EVALUAR TÉCNICAMENTE LAS LABORES CULTURALES REALIZADAS.
CORROBORAR LA APLICACIÓN DE LAS NORMAS AMBIENTALES, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO.
REALIZAR AJUSTES A LAS LABORES CULTURALES EN EL CULTIVO.
DOCUMENTAR LAS LABORES CULTURALES REALIZADAS EN EL CULTIVO.
COMPROBAR LOS RESULTADOS DE LAS LABORES CULTURALES.
DILIGENCIAR REGISTROS DE LAS LABORES CULTURALES.
PLANTEAR ACCIONES DE MEJORA EN LAS LABORES CULTURALES.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

RECONOCE LAS LABORES CULTURALES DEL CULTIVO DEL CACAO SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS.
DISPONE EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y AGROINSUMOS PARA LAS LABORES CULTURALES SEGÚN MANUALES DE OPERACIÓN Y CRITERIOS TÉCNICOS.
REGISTRA EL ALISTAMIENTO DE EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y AGROINSUMOS PARA LAS LABORES CULTURALES SEGÚN PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO.
DESARROLLA LABORES CULTURALES DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y ESTADOS VEGETATIVOS DEL CULTIVO.
PRESENTA REGISTRO DE LAS LABORES CULTURALES DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO.
RECONOCE NORMAS AMBIENTALES Y DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO CONFORME NORMATIVA.
IDENTIFICA PROBLEMAS EN LAS LABORES CULTURALES REALIZADAS EN EL CULTIVO DE ACUERDO A CRITERIOS TÉCNICOS.
CORROBORA LA REALIZACIÓN DE LAS LABORES CULTURALES EJECUTADAS DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL CULTIVO Y CRITERIOS TÉCNICOS.
PRESENTA REPORTE DEL AJUSTE A LAS LABORES CULTURALES DEL CULTIVO SEGÚN CRITERIO TÉCNICO.
TRAMITA REGISTROS DE LAS LABORES CULTURALES SEGÚN RECOMENDACIONES TÉCNICAS Y NORMATIVA.
PROPONE ACCIONES DE MEJORA A LAS LABORES CULTURALES DEL CULTIVO DEL CACAO SEGÚN CRITERIO TÉCNICO Y NORMATIVA.
PRESENTA INFORME DE LAS LABORES CULTURALES SEGÚN RECOMENDACIONES TÉCNICAS Y

ESTABLECIDO.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	ALTERNATIVA 1: TÍTULO DE TÉCNICO PROFESIONAL EN NÚCLEOS BÁSICOS DE CONOCIMIENTOS DE: AGRONOMÍA; O INGENIERÍA AGRONÓMICA, PECUARIA Y AFINE; O INGENIERÍA AGRÍCOLA, FORESTAL Y AFINES. ALTERNATIVA 2: TÍTULO DE TECNÓLOGO EN NÚCLEOS BÁSICOS DE CONOCIMIENTO DE: AGRONOMÍA; O INGENIERÍA AGRONÓMICA, PECUARIA Y AFINES; O INGENIERÍA AGRÍCOLA, FORESTAL Y AFINES. ALTERNATIVA 3: TÍTULO DE PROFESIONAL UNIVERSITARIO EN NÚCLEOS BÁSICOS DE CONOCIMIENTO DE: AGRONOMÍA; O INGENIERÍA AGRONÓMICA, PECUARIA Y AFINES; O
Competencias mínimas	TRABAJO EN EQUIPO Y COLABORACIÓN CON LOS DEMÁS AGENTES EDUCATIVOS DE LA ENTIDAD APRENDIZAJE CONTINUO CREATIVIDAD E INNOVACIÓN ADAPTABILIDAD AL CAMBIO LIDERAZGO TOMA DE DECISIONES
Experiencia laboral y/o especialización	ALTERNATIVA 1: TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DE LA AGRICULTURA Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA. ALTERNATIVA 2: TREINTA (30) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: DIECIOCHO (18) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DE LA AGRICULTURA Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA. ALTERNATIVA 3: VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDOS ASÍ: DOCE (12) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA AGRICULTURA Y

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
270401112	SEMBRAR CULTIVO DE ACUERDO CON MANUAL TÉCNICO Y NORMATIVA

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Preparar siembra
Sembrar semilla

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE
DESCRIPCIÓN

270401112-03 SEMBRAR EL MATERIAL VEGETAL SELECCIONADO DE ACUERDO A PARÁMETROS TÉCNICOS DE CALIDAD Y SISTEMA PRODUCTIVO.

270401112-04 VERIFICAR LAS CONDICIONES DE LA SIEMBRA TENIENDO EN CUENTA LAS RECOMENDACIONES TÉCNICAS.

270401112-01 PROGRAMAR LA SIEMBRA DE CACAO SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y SISTEMA PRODUCTIVO.

270401112-02 ADECUAR EL MATERIAL DE SIEMBRA QUE CUMPLA CON LOS PARÁMETROS TÉCNICOS DE CALIDAD.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

CRITERIOS AGRONÓMICOS DEL CULTIVO DE CACAO: CONCEPTO, PARÁMETROS TÉCNICOS, FACTORES.
CONDICIONES AGROCLIMÁTICAS: CONCEPTO, GENERALIDADES Y EFECTOS.
SEMILLA: CONCEPTO, ECOTIPO, CLASIFICACIÓN, VARIEDADES.
SIEMBRA: CONCEPTO, TÉCNICAS DE TRAZADO, CRITERIOS DE ORIENTACIÓN, TÉCNICAS DE ALINEACIÓN Y DISTANCIAMIENTO.
CONDICIONES DEL SUELO PARA LA SIEMBRA: CONCEPTOS, CARACTERIZACIÓN, PROPIEDADES.
AGROINSUMOS: CONCEPTO, TIPOS, USOS, TÉCNICAS DE MANEJO Y APLICACIÓN, MEZCLAS Y PRECAUCIONES.
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS PARA LA SIEMBRA: ALISTAMIENTO, MANTENIMIENTO, OPERACIÓN, USO Y DISPOSICIÓN.
DESINFECCIÓN: CONCEPTO, TIPOS PRODUCTOS, USO, PROCESO, PRÁCTICAS Y CUIDADOS.
ÁREA DE PRODUCCIÓN PARA EL CULTIVO: CONCEPTO, DEFINICIÓN, TÉCNICAS DE SELECCIÓN.
SISTEMA DE PRODUCCIÓN: CONCEPTO, TIPOS, TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN, PAQUETE TECNOLÓGICO.
FACTORES DE PRODUCCIÓN EN EL CULTIVO DE CACAO: DEFINICIÓN, MÉTODOS DE ESTIMACIÓN, METAS DE PRODUCCIÓN, ESTUDIO EDAFOLÓGICO, RIESGO FITOSANITARIO, RIESGO AGROCLIMÁTICO.
SIEMBRA: CONCEPTO, ASPECTOS AGRONÓMICOS, PROCEDIMIENTO, MANEJO Y CONSERVACIÓN
NORMATIVA AMBIENTAL Y DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO: CONCEPTO, GENERALIDADES, APLICACIÓN, RIESGOS Y PREVENCIÓN.
MATERIAL DE SIEMBRA: CONCEPTO, TIPO DE SEMILLA, TÉCNICAS DE MANEJO, CRITERIOS DE SELECCIÓN Y CLASIFICACIÓN, MEDIDAS FITOSANITARIAS Y DESCARTES.
ACONDICIONAMIENTO DE MATERIAL DE SIEMBRA: CONCEPTO, MÉTODOS, TRATAMIENTOS, IMPORTANCIA, APLICABILIDAD.
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS PARA LA ADECUACIÓN DEL MATERIAL DE SIEMBRA: CONCEPTO, USOS, TIPOS, MANUALES DE OPERACIÓN.
AGROINSUMOS PARA EL MATERIAL DE SIEMBRA: TIPOS Y USOS.
VIVERO: CONCEPTOS, TIPOS Y MANTENIMIENTO.
INJERTOS: CONCEPTO, TIPOS Y BENEFICIOS
FERTILIZACIÓN: CONCEPTO, TIPOS Y CLASES DE FERTILIZANTE.
RIEGO: CONCEPTO, HUMEDAD DEL SUELO Y FACTORES TÉCNICOS RELACIONADOS, SISTEMAS.
NORMATIVA FITOSANITARIA: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, LEGISLACIÓN PARA EL USO DE PLAGUICIDAS E INSUMOS QUÍMICOS.
SIEMBRA: CONCEPTO, TÉCNICAS DE TRAZADO, CRITERIOS DE ORIENTACIÓN, TÉCNICAS DE ALINEACIÓN Y DISTANCIAMIENTO.
GENERALIDADES DE CULTIVOS: CONCEPTOS BÁSICOS, TIPOS, CRECIMIENTO Y DESARROLLO.
ENMIENDAS: CONCEPTO, TIPOS, APLICABILIDAD.
CRITERIOS AGRONÓMICOS: CONCEPTO, PARÁMETROS TÉCNICOS Y FACTORES.
FISIOLOGÍA VEGETAL: CONCEPTO, TIPOS, MANEJO, ENFOQUE AL CULTIVO.
AGROECOLOGÍA: CONCEPTO, TÉCNICAS, BENEFICIOS.

RESIDUOS: CONCEPTO, TIPOS Y DISPOSICIÓN.
REGISTROS: CONCEPTO, TIPOS, DILIGENCIAMIENTO, PROCEDIMIENTO, IMPORTANCIA Y FORMATOS.
MONITOREO DE LA SIEMBRA: CONCEPTO, PROCEDIMIENTO Y EVALUACIÓN.
ACCIONES DE MEJORA EN LA SIEMBRA: CONCEPTO, ALCANCE Y TIPOS.
BUENAS PRÁCTICAS AGRÍCOLAS: CONCEPTO, NORMATIVIDAD, REQUERIMIENTOS, APLICABILIDAD.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

RECONOCER CONDICIONES AGRO CLIMÁTICAS DEL ÁREA DE SIEMBRA.
SELECCIONAR LOS EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y AGRO- INSUMOS.
DETERMINAR CONDICIONES DE LA SEMILLA PARA LA SIEMBRA.
SELECCIONAR VARIEDADES Y/O ECOTIPOS.
RECONOCER SISTEMA PRODUCTIVO A IMPLEMENTAR.
ESTABLECER LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DEL SISTEMA PRODUCTIVO.
DETERMINAR ÁREAS DE PRODUCCIÓN DEL CULTIVO DE CACAO.
IDENTIFICAR NORMAS AMBIENTALES, DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO.
ESTABLECER CONDICIONES DEL SUELO.
SELECCIONAR MATERIAL DE SIEMBRA.
ACONDICIONAR MATERIAL DE SIEMBRA.
APLICAR RIEGO AL MATERIAL DE SIEMBRA DISPONIBLE.
ALISTAR EQUIPOS, HERRAMIENTAS, ELEMENTOS AGROINSUMOS PARA ADECUAR EL MATERIAL DE SIEMBRA.
REALIZAR MANTENIMIENTO DE VIVERO Y CONSTRUCCIONES PARA LA SIEMBRA.
EFECTUAR INJERTOS DE PÚA CENTRALES, LATERAL BASAL Y TIPO PARCHE EN PLÁNTULAS DE CACAO.
DISPONER EL MATERIAL DE DESCARTE.
VERIFICAR CONDICIONES PREVIAS DE SIEMBRA EN EL ÁREA SELECCIONADA
UBICAR MATERIAL DE SIEMBRA.
SELECCIONAR MÉTODO DE SIEMBRA.
OPERAR EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y MÁQUINAS PARA LA SIEMBRA.
REALIZAR SIEMBRA DE MATERIAL VEGETAL.
APLICAR RIEGO Y AGROINSUMOS EN LA SIEMBRA.
ESTABLECER SOMBRÍO TRANSITORIO Y PERMANENTE EN CAMPO.
DISPONER RESIDUOS DE LA SIEMBRA.
REGISTRAR LABORES DE SIEMBRA.
APLICAR MEDIDAS DE BIOSEGURIDAD, DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO.
INSPECCIONAR EL RESULTADO DE LAS LABORES DE SIEMBRA EN EL SITIO DE LA PLANTACIÓN.
REGISTRAR NOVEDADES E INFORMACIÓN TÉCNICA DE LA SIEMBRA.
PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LA SIEMBRA DE CACAO.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DETERMINA LAS CONDICIONES AGROCLIMÁTICAS DEL CULTIVO DE CACAO CON BASE EN CRITERIOS TÉCNICOS.
DISPONE EQUIPOS, HERRAMIENTAS Y AGROINSUMOS PARA LAS LABORES DE SIEMBRA SEGÚN MANUALES DE OPERACIÓN Y CRITERIOS TÉCNICOS.
PRESENTA PROGRAMACIÓN DE LA SIEMBRA DEL CULTIVO DE CACAO SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y CONDICIONES AGRO-CLIMÁTICAS.
PREPARA MATERIAL DE SIEMBRA DE CACAO SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS.
IDENTIFICA CONDICIONES DEL MATERIAL VEGETAL A PROPAGAR SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS.
SELECCIONA EQUIPOS, HERRAMIENTAS E INSUMOS SEGÚN SISTEMA PRODUCTIVO, PROCEDIMIENTO Y RECOMENDACIÓN TÉCNICA.
APLICA NORMAS AMBIENTALES, DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO SEGÚN NORMATIVA.

APLICA AGROINSUMOS SEGÚN CRITERIO TÉCNICO.
REALIZA LA SIEMBRA DEL ÁREA DE CULTIVO DE ACUERDO A PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y NORMATIVA.
REGISTRA LABORES DE SIEMBRA TENIENDO EN CUENTA PROCEDIMIENTO ESTABLECIDO.
REALIZA INSPECCIÓN DEL PROCESO DE LA SIEMBRA SEGÚN CRITERIO TÉCNICO.
RECONOCE CONDICIONES PRODUCTIVAS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS TÉCNICOS Y NORMATIVA.
PRESENTA INFORME DE LAS LABORES DE SIEMBRA SEGÚN RECOMENDACIONES TÉCNICAS Y NORMATIVA.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	ALTERNATIVA 1: TÍTULO DE TÉCNICO PROFESIONAL EN NÚCLEOS BÁSICOS DE CONOCIMIENTOS DE: AGRONOMÍA; O INGENIERÍA AGRONÓMICA, PECUARIA Y AFINE; O INGENIERÍA AGRÍCOLA, FORESTAL Y AFINES. ALTERNATIVA 2: TÍTULO DE TECNÓLOGO EN NÚCLEOS BÁSICOS DE CONOCIMIENTO DE: AGRONOMÍA; O INGENIERÍA AGRONÓMICA, PECUARIA Y AFINES; O INGENIERÍA AGRÍCOLA, FORESTAL Y AFINES. ALTERNATIVA 3: TÍTULO DE PROFESIONAL UNIVERSITARIO EN NÚCLEOS BÁSICOS DE CONOCIMIENTO DE: AGRONOMÍA; O INGENIERÍA AGRONÓMICA, PECUARIA Y AFINES; O
Competencias mínimas	TRABAJO EN EQUIPO Y COLABORACIÓN CON LOS DEMÁS AGENTES EDUCATIVOS DE LA ENTIDAD APRENDIZAJE CONTINUO CREATIVIDAD E INNOVACIÓN ADAPTABILIDAD AL CAMBIO LIDERAZGO TOMA DE DECISIONES
Experiencia laboral y/o especialización	ALTERNATIVA 1: TREINTA Y SEIS (36) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DE LA AGRICULTURA Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA. ALTERNATIVA 2: TREINTA (30) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDA ASÍ: DIECIOCHO (18) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA CON EL EJERCICIO DE LA AGRICULTURA Y DOCE (12) MESES EN DOCENCIA. ALTERNATIVA 3: VEINTICUATRO (24) MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA DISTRIBUIDOS ASÍ: DOCE (12) MESES ESTARÁN RELACIONADOS CON EL EJERCICIO DE LA AGRICULTURA Y

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Responsable del diseño	FRANCISCO JAVIER TOQUICA WILCHES	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	CENTRO AGROPECUARIO LA GRANJA. REGIONAL TOLIMA	06/10/2020

Responsable del diseño	NOEL ARIAS GARCIA	APROBAR ANALISIS	CENTRO AMBIENTAL Y ECOTURISTICO DEL NORORIENTE AMAZONICO. REGIONAL	26/10/2020
Responsable del diseño	CARLOS FELIPE LEMUS	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	CENTRO AGROTURÍSTICO. REGIONAL SANTANDER	03/11/2020
Responsable del diseño	GENNY ANDREA GARCIA	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	DIRECCION GENERAL. DIRECCIÓN GENERAL	19/11/2020
Responsable del diseño	LUISA FERNANDA MARTINEZ	EQUIPO DE DISEÑO CURRICULAR	null. REGIONAL PUTUMAYO	19/11/2020
Responsable del diseño	NOEL ARIAS GARCIA	ACTIVAR PROGRAMA	CENTRO AMBIENTAL Y ECOTURISTICO DEL NORORIENTE AMAZONICO. REGIONAL	20/11/2020
Aprobación	NOEL ARIAS GARCIA		CENTRO AMBIENTAL Y ECOTURISTICO DEL NORORIENTE AMAZONICO. REGIONAL GUAINÍA	20/11/2020